



ô moun païs qué parlan de tu !

Les fêtes sont terminées... mais les bons livres, les bons CD et les bons DVD sont toujours là ! En voici quelques uns que nous n'avons pas eu la place de vous présenter dans notre dernière édition...

Du côté des livres

GASCOGNE – UN PAYS, UNE IDENTITÉ

Editions Pyrémone – Princi Negue (Pau)



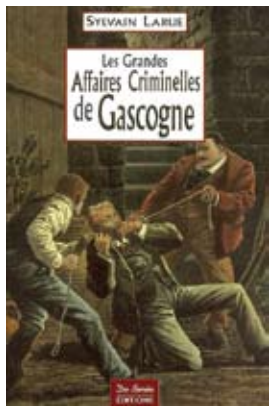
Un petit ouvrage collectif, signé par 7 auteurs, qui essaie de définir tout ce qui fait la Gascogne et sa réalité.

Son histoire, des premiers âges à Henri IV. Sa langue, ses nuances, sa littérature. Qui sont les Gascons ? Leurs origines ? L'économie de la Gascogne au 21^e siècle. Enfin, un chapitre est consacré aux Gascons célèbres.

Ce livre à prix modique (moins de 15 euros) se doit de figurer dans votre bibliothèque comme un ouvrage de référence. Peut être un point de départ pour une nouvelle affirmation de la culture gasconne, hélas beaucoup moins développée aujourd'hui que celle de régions voisines comme le Pays Basque ou la Catalogne. A lire absolument, à faire connaître. Diu Biban !!!

LES GRANDES AFFAIRES CRIMINELLES DE GASCOGNE

de Sylvain Larue. Editions De Borée.



Ce livre de 300 pages est publié à la suite des « Grandes Affaires Criminelles du Gers » du même auteur. Il relate une trentaine de crimes, d'enquêtes et de jugements les ayant suivis, entre 1854 et 2003, à la fois en Aquitaine et Midi-Pyrénées. C'est passionnant comme un « polar » ! Des histoires rurales (réelles) empreintes de méchanceté et de bêtise, de jalousie et de vil intérêt. Tous les bas instincts du monde et

leur évolution à travers les décennies. Une « comédie humaine » plus vraie que nature.

PYRÉNÉES – BERGER DANS LES NUAGES

Editions Cairn (Pau)



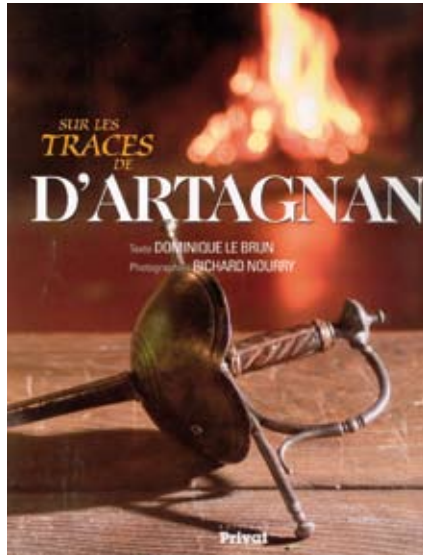
Un ouvrage essentiellement photographique (de Jean-Marc de Faucompret) aux images d'une beauté et d'une poésie extraordinaires. L'objectif suit un couple de bergers et son troupeau à travers les saisons et ses transhumances, dans la haute vallée d'Ossau, au cœur du Parc National des Pyrénées, dominé par le Pic du Midi du même nom. Une qualité d'impression époustouflante. Un des plus beaux hommages qu'il

soit à nos chères Pyrénées. Encore un « must » !

SUR LES TRACES DE D'ARTAGNAN

Texte de Dominique Le Brun. Photographies de Richard Nourry. Editions Privat (Toulouse).

Le pari de ce livre est de suivre les itinéraires réels ou imaginaires du grand héros gascon, à la fois personnage de roman cher à Alexandre Dumas et mousquetaire de chair et de sang ayant affronté des faits historiques.



Tout commence bien sûr du côté de Lupiac, dans le Gers, et se poursuit vers les bord de Loire, Paris, La Rochelle, la Picardie, les Flandres. De très belles photos. Un texte précis dans ses descriptions géographiques mais qui mêle volontairement imaginaire romanesque et vérité historique à la plus grande gloire du héros gascon et de ses trois complices. Un vrai régal.

TROIS CENTS RECETTES DE BUFFETS DE GARES

de Bernard Bathiat. Editions Cheminements. www.cheminements.fr



Un beau livre de format presque carré offrant 180 pages de recettes retrouvées dans diverses archives. Le rappel de toute une époque. Quand le chemin de fer était un moyen d'évasion qui faisait rêver et quand on avait le temps de manger un cassoulet entre deux trains en correspondance. Quand buffet de gare rimait avec gastronomie.

Notre Sud-Ouest est bien représenté avec Bordeaux, Agen, Toulouse, Rodez, Pau, Bayonne, Hendaye. Un seul regret : Qu'il n'y ait pas de photos anciennes de l'intérieur de ces buffets de gare pour nous faire pleinement revivre cette époque comprise entre 1900 et 1960. Nostalgie quand tu nous tiens...

Du côté des CDs

PASSEYADO AU PAÏS

par les Chanteurs-Vignerons du Vic-Bilh Editions Agorila



Voici le 2^e cd de ce groupe très proche des caves de St Mont et de Crouzeilles puisque composé d'une douzaine d'anciens vignerons de la région du Vic-Bilh et du Madiran. Il anime d'ailleurs régulièrement les événements organisés par ces groupements viticoles. Quelques nouvelles chansons et de grands classiques tels « Là haut sur la montagne », « Dus

Pastous », « La Dacquoise », « Montagnes Pyrénées » ou encore le célèbre « Beth Ceù de Pau ». Personnellement

j'adore ce genre de musique fait de traditions mais on ne peut pas dire que cela renouvelle le genre. Là encore, la nostalgie a du bon !

DÉCALAGE HORAIRE

de Marcel Amont – Editions Le Verger



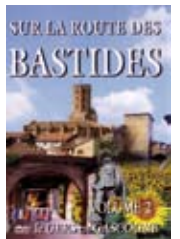
Et oui, tout comme Henri Salvador il y a quelques années, notre cher Marcel Amont de la vallée d'Aspe fait son retour sur le devant de la scène à plus de 75 ans ! Et plein d'humour avec ça avec un titre comme « Démodé » dans lequel il déclare « les branchés m'prennent pour un plouc ». Notre grand Gascon nous offre une bouffée d'oxygène, de l'air pur récupéré en haut de ses montagnes. Douze nouvelles chansons. A ne pas manquer. Merci Marcel ! Et longue vie à toi !

Du côté des DVDs

SUR LA ROUTE DES BASTIDES

de Dominique Laffitte – Editions Cinematica Media. En vente dans les bureaux de poste de Midi-Pyrénées et Aquitaine.

Après le Lot et Garonne, voici le volume 2 de « La Route des Bastides » consacré au Gers. Un film de 52 minutes qui relate la saga de la création de ces villes nouvelles à la fin du moyen-âge : Castelnaux, sauvetés et bastides. Tout un pan de l'histoire de la Gascogne et de très belles images de Larressingle, Fourcès, Montréal du Gers, Nogaro, Lupiac, Lectoure, Beaumarchès, Bassoues, Marciac, Mirande, Barran, Gimont, Cologne, Mauvezin, Solomiac, Monfort, St Clar, Fleurance, Lavardens. Pour mieux comprendre notre patrimoine local.



L'ART ET LA FÉMINITÉ

de Cécile Argela. Editions C.art Prod à Lectoure. Tel 05 62 68 71 17

Un DVD de 30 minutes regroupant l'interview de 5 jeunes femmes vivant dans notre région : Frédérique Nanjod, artiste-peintre ; Soizig Lenormand, créatrice de bijoux ; Guylène Dousse Lieca, professeur de danse ; Rosi Garrido, chanteuse d'origine brésilienne ; Christel Gonzalez, danseuse. Chacune de ces artistes essaie de raconter les rapports entre féminité et création artistique. Une approche très intéressante.

■ Jean-Paul Amic

